雜 說 一十月九) (日-

持此倘消憂, 務樓,空駕飛機去,水航潛艇遊 無聊生異想 避暑之何處,桃源不可求,陰陽發炭氣,日月

, F

慢き始皇鞭

那署

來船,天地身何寄,詩文債被攤,大川滿堆採,

白馬寺

(缺名)

讀書 (額) (笑鴻)

紀取誦坡文,

孫起職今年二歲日授二三字

即記不忘喜賦

大雨沛然下,初時急點開,風聲鳴浙七,橫滴答

喜雨

·盡,他是個商人,買賣越做越大,越來越闊的,六十多歲了,僅僅運用這四部書,已經吃好會中開菜單用的,一部千字文,是為了蠶字為了知道簡單歷史用的,一部六言雜字,是為 部百家姓,是為看名片用的,一部三字經,仍在還健在着,已經六十多歲了,他已經積了,他所是不讀書,據說,他弟兄四人,那三十一時,都靠着他吃饭,他自己說,概念了四部書,他就是不讀書,據說,他弟兄四人,那三十一個故事,一位老朋友,說了一個故事,某君 成量,不作蘇文定,其為鄭小同,傳家願述祖 - 觀字孫能識 口開心即通,牙牙初學語,舉舉似 吾當何處陳, 廉貧,陰陽相悖逆,風雨乏調勻、火熱水深苦,時賴能共濟 事事總輸人,兵衆無能戰,民多每 名汝振頑難,

||| 今日歎

· 監的不知道有前唐後漢,這人不是成了木偶了 ·秘肤便是(經驗) 實,他不並是完全不讀書,也職了四部書 音怎麼辨 就是,不讀書,橫的不知道世界有多臉大 看了以上的故事,很使人發生

**宛醇挺互見,而苗氏聯駁尤多,其所主建首** ( 黃騫澍蘊填 ) 與章太炎先生論學書 (積)

十二部, 二徐是聲非聲,及諸家辨訂之說,精合同異 柯密又突過前人,然如歌素異部而同目,脂 **戌九類二十五部,江晋三氏王懷祖氏各二十爲精審,蓋自孔撝約氏分古晋爲十八部,戴** 殿苗江三氏,皆以聲韻區分,但所分部類,此即依大徐分馨,以母統予,並不以聲分類 百短取長,故稿至四五易,又中經作輟,歷 之說,尤不足據為確論,拙箸因參考諸家之 所折衷, 下愚蒙否,綠拙箸意在取許書全文,據豐系 異部而同目,其所以離合不同之理:未識可 年,乃始成書,名曰說文形聲譜,考諸家 所謂蘭修未審,後學轉精,王觀堂氏睛古 至今遂無可增損,大箸分二十三部 于氏仲弟名順三、後被執至敦化,日軍先挖其雙

寫入拙著

亦剛幽發微,

表忠揚烈之意也

詩

(鍋園主人)

游

慢人 **爛七日,高堂似火煎,篋中檢舊稿,江上問** 

他總是物人不要讀書,

| 曉望

流横,朝露草梢続,晨鏡蘭寺鳴,源禰遠眺望, 犍曉雞聲沸,鍋山曙色明,高峯初日上,大事歌 五濁何時清 ■不寐

聯鉤,通霄人不採,多思冷生點,汚更催租急,勞勞一夜雨,恬恬五更頭,雷疾雖憐耳,風尖根 金銀倒鏡搜ッ ■遺悶

茶後曬吟詩,茶後暖吟詩, 炎無毒如火,莊七何所之,心煩神則亂,

力弱體

雜 监

製一鐵甲車・可見養軍の攻と下下の傷亦甚多・ 摘去・伯亦受傷・然是役也・日兵死傷亦甚多・ 教・仲弟向散之鐵甲車奔騰・中頭而頗・為日兵 不料于氏弟兄偕十數義軍預將鐵道路軌拆毀丈餘 画敦化二于 (績) (明道)

中尚有不少無名英雄在也, 全方作國難家仇小說 中尚有不少無名英雄在也, 全方作國難家仇小說 中尚有不少無名英雄在也, 全方作國難家仇小說 中尚有不少無名英雄在也, 全方作國難家仇小說

的全完備設早最立創 院醫仁同口漢



光緒二十八月

一及零九一話電

■未晚樓詩話(+一)

江蓮搖白羽 (未完) 《未完) 岳陽李洞庭澄字) 了佛面,亦應潦爾矣,聽近滑稽,但確係實情,之一窮和尚,幾曾得見數十元施拾之。檀越,為灣泉氏,原該僧爲俗槍,張氏筦爾樂曰,荒寺中該僧即合十頂禮,匍匐於地,戴氏嗤之,以醫張 記遊(糠)

陳少白先生 居覺生院長,諱白馬寺,謁摩勝竺鄉、少白先生 居覺生院長,諱白馬寺,謁摩勝竺鄉群之百條圖一幀幅見示,上額有國府主席林子因該僧對吾人給以茶費二元,亦頗表咸謝,後出 環障,斷非晚近凡手所能及,瞻仰之際,皆大歡全毀,惟塑工精緻,法相舒嚴,足徵遠代藝術之月易逝,概文化將墮、梵字人已就蕪,佛像幸未法關兩大師墓、只見殘碑積碳,蔓草盈阡,嘎歲 茲遊紀念 、閩侯森誌,該幅計印佛像五十二,所不堪寫目,爱携歸重裝而還之,俾永鎮去刹,為 喜,寺 謂百り 老與殊歲,護法情般也, 佛像已殘缺,以黃綾藏就,隨覘林主席之 中僅有一僧,出示印相, 情其滿紙虫蠹,

已也, 處,或則荒殘不堪,僅令人徘徊慨嘆,而不能自 僧墓り 半鐘,騰關墓,膏雲塔,斷文碑等,或則杳無尋 我們亦即追蹤林主席,請安禪導往瞻韻摩竺兩爲 至相傳該寺原有六景, 則在前殿之東,荒院中東西兩大土堆而已 如清凉台,焚經台,校 (完)

領

話

原作虎貧看風翻游霧骨雨臥穀生霧境寂虫聲壯園季布價私怨禪捕曾參坐殺人晚節頗疑龍尾見典型客方言雜勞人骨相撥流編東南血供人奏凱歌窮搜軟風溫若絮新葉娟于花葯疑村店僑蔬到故園香外 日對紅射藝花根道通巴子國山接夜郎天瀑鋸山腰 荒蝶夢凉危石有奇發亂山無主拳風勁白掀麻葉背 何况出山時皆好句又集杜之夕陽熏細草暗雪落長 體村轉見山縱葬見橫萬重山裏一孤城在山泉已濁 **葭外今我來思雨雪霏酒罷自疑身出寨雪花如掌過** 断松擴石罅開樹古虬枝亞山荒虎氣濃伊人宛在素